

KAGAWA

グッドミュージックを楽しむ会

LADY'S

そして香川の文化を創る

MUSIC CONCERT

2020 2.3 mon

開演 13:30 サンポート高松 大ホール

(開場 13:00 / 終演予定 15:30)

一般 1,500円(全席自由席)

出演者 SAPATOS、伊藤君子+竹下清志(+高橋直樹、鹿庭弘百)

香川レディースコーラス(指揮 寺嶋昌夫)



SAPATOS

「SAPATOS(サパトス)」というアコースティック・ボサノバ・ユニットです。2003年に誕生し、ボサノバを基調にしたアレンジでジャズ、ポップス、クラシック、ありとあらゆるジャンルの音楽の名曲を演奏します。もちろんボサノバの名曲は言うまでもなく…。東京都の第1回ヘブナーティストに認定され、ストリートをはじめとし、全国各地へ演奏活動を広げ、固定ファンが増え続けています。2007年に信州上田観光大使を委嘱。エジプト、フランス、マカオ、韓国などでも公演。CDアルバム、10枚リリース。



伊藤 君子

香川県小豆島生まれ。これまで17枚のアルバムを発売、数々の受賞歴に輝く日本を代表するジャズ・シンガー。活動の場は日本にとどまらず海外にも及ぶ。1989年にはソニー・ミュージックから発売されたアルバムがアメリカの「ラジオ&レコード誌」で16位にチャートインするという日本人初の快挙を成し遂げている。1997年には小曾根真とのデュオでスイス・モントルーの「モントルー・ジャズ・フェスティバル」に出演(ライブ録音盤が発売中)、2010年には、パリ、ローマ、セネガルで公演、その他にもヨーロッパ、アジア諸国で公演を行っている。最新アルバムは2017年5月に日本コロムビアより発売された「Kimiko Itoh sings HIBARI〜伊藤君子、ひばりを歌う」。



竹下 清志

大阪教育大学特音ピアノ科卒業。在学中にジャズの魅力にひかれ演奏活動を始める。大阪芸術祭大賞第1回受賞。西山満グループ、中山正治カルテット、日野皓正グループなどを経て、現在は自己グループにて活動中。またジャズ以外にもクラシック、ポピュラー、タンゴ、ボサノバとジャンルを問わず活躍し共演したミュージシャンも多く、アート・ブレイキー、レイ・ブラウン、ピアノサミット(佐藤充彦、鈴木宏昌、益田幹夫出演)でハンク・ジョーンズ、日野皓正、北村英治、ジョージ川口、中本マリ、久保田利伸、小野リサなど、オーケストラでは大阪フィル、関西フィル、名古屋フィル、東京シティーフィルなど、国内外のミュージシャンとのセッションでその才能は絶賛され分野を超えての演奏にも力を発揮している。